



# VENTUNESIMO SECOLO

DAVIDE ALLENA





# VENTUNESIMO SECOLO

## EFFETTO:

Viene appoggiato sul tavolo un biglietto con un numero di telefono.  
Viene chiesto ad una spettatrice di pensare ad una carta.  
Un volta nominata la carta la spettatrice dovrà telefonare al numero presente sul biglietto. Risponderà un amico del prestigiatore al quale era stata consegnata una busta nei giorni precedenti. La spettatrice chiederà di andare a prendere la busta ed aprirla. Dentro la busta ci sarà una carta e sarà proprio la carta pensata da lei.

## OCCORRENTE:

Un mazzo di carte e le due carte gimmik

## SET UP:

Le due carte gimmik inserite circa a metà del mazzo.  
Al fondo del mazzo l'asso di picche per dare la direzione delle carte in modo da trovare l'elenco delle carte gimmik nel verso giusto. (1)



## ESECUZIONE:

Appoggiate sul tavolo un biglietto con un numero di telefono, che sarà quello del vostro complice precedentemente avvertito.  
Chiedete ad una spettatrice di pensare ad una carta e di nominarla.

Prendete il mazzo dal tavolo con le carte gimmik e fatele scorrere, rivolte verso di voi.  
Una volta fermati sulla carta gimmik che vi interessa (rosse o nere) fatele uscire dal mazzo per vederla meglio e fate notare con non avete usato il mazzo per indurre o "trasmettere con la mente" una carta. (2)

2



Così facendo potete leggere il nome corrispondente alla carta scelta dalla spettatrice. Es. Asso di Fiori

Chiedete alla spettatrice di telefonare a: "GIUSEPPE" che è il nome corrispondente all'Asso di Fiori. Dalla parte opposta del telefono il nostro complice avrà l'elenco di tutte le carte con i relativi nomi (3)

3



quindi per lui basterà sentire il nome con il quale la spettatrice lo ha chiamato per vedere quale carta corrisponde. Es. GIUSEPPE=ASSO di FIORI

Farà finta di prendere la busta, meglio ancora se per telefono si sentirà lo strappo come se la stesse veramente aprendo e così facendo potrà nominare la stessa carta "pensata" dalla spettatrice.

**NOTE** La versione originale di questo effetto si chiama "Twentieth Century Telepathy" è di John Hilliard ed è stata pubblicata per la prima volta su "The Sphinx" Vol. 3 - No.12 - p. 150 nel febbraio 1905.